

# FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

***DIVERSI, AMICI DIVERSI***

**CLASSE 1<sup>A</sup> e 1<sup>B</sup>**

# UDA

| UNITA' DI APPRENDIMENTO   |   |
|---|---|
| <i>Denominazione</i>  | DIVERSI, AMICI DIVERSI  |
| <i>Compito significativo e prodotti</i>   | Realizzazione di un libretto individuale  |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b><br><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>   | <b>Evidenze osservabili</b>   |
| <p><b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti</b></p> <p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>   | <p>Partecipa a semplici scambi comunicativi, conversazione e discussione di classe, con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> |
| <b>Abilità</b><br><i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>  | <b>Conoscenze</b><br><i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Esprimersi usando frasi semplici ma complete.</li> <li>• Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale.</li> <li>• Leggere correttamente ad alta voce lettere, sillabe, parole, in stampato maiuscolo.</li> </ul> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Corrispondenza grafema/fonema di vocali, consonanti, sillabe semplici e complesse</p>  |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b><br><b>SCIENZE</b>   | <b>Evidenze osservabili</b>   |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli.</b></p> | <p>Riconosce e nomina diverse tipologie di frutta e verdura<br/>         Analizza e classifica alimenti (VERDURA- FRUTTA)<br/>         Descrive le caratteristiche di alcuni frutti.</p>   |
| <p><b>Abilità</b><br/> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i></p>  | <p><b>Conoscenze</b><br/> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>  |
| <p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.<br/><br/>         Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.<br/>         Operare classificazioni.</p>                                     | <p>Le caratteristiche fisiche degli oggetti e dei materiali.<br/><br/>         Gli organi di senso: funzione e igiene.</p>   |
| <p><b>Competenze chiave relative competenze specifiche</b><br/> <b>RELIGIONE CATTOLICA</b></p>   | <p><b>Evidenze osservabili</b></p>   |
| <p>Intuire l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.</p>   | <p>Si confronta con l'esperienza religiosa, coglie la specificità della risposta cristiana e riconosce atteggiamenti di solidarietà e di rispetto, coerenti con il messaggio evangelico.</p>                                       |
| <p><b>Abilità</b><br/> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i></p>  | <p><b>Conoscenze</b><br/> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>  |
| <p>Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.</p>  | <p>I Valori etici e religiosi</p>  |
| <p><b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b><br/> <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>  | <p><b>Evidenze osservabili</b></p>   |
| <p><b>Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole.</b></p>                                  | <p>Aspetta il proprio turno rispettando quello dei compagni<br/><br/>         Ascolta prima di chiedere<br/><br/>         Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni<br/><br/>         Lavora in coppia o piccolo gruppo</p> |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

| <b>Abilità</b><br><i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>  | <b>Conoscenze</b><br><i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>   |
|---|--|
| <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p>  | <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p>   |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b><br><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>   | <b>Evidenze osservabili</b>  |
| <p><b>Ed. musicale:</b><br/>Articolare combinazioni timbriche ritmiche e melodiche e le esegue con la voce ed il corpo</p> <p><b>Arte e immagine:</b><br/>Produrre e rielaborare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi;<br/>Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</p> | <p>Partecipa alle drammatizzazioni ed al canto corale.</p> <p>Colora e ritaglia i disegni proposti (frutta).</p> <p>Riconosce immagini inerenti il vissuto e le interpreta.</p>  |
| <b>Utenti e destinatari</b>   | <p>Le classi 1<sup>A</sup> A e 1<sup>A</sup> B</p>   |
| <b>Prerequisiti</b>   | <p>Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Esprimersi usando frasi semplici.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Conoscere i colori</p> <p>Conoscere le principali regole di convivenza</p> <p>Salutarsi e accogliere con modalità diverse.</p> |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

|  |  |
|--|--|
| <b>Fasi di applicazione</b>                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Racconto della storia "Diversi, amici diversi" di A. Libertini.</b></li> <li>2) <b>Realizzazione di un libretto con diverse attività.</b></li> <li>3) <b>Riflessione sul concetto di amicizia nella diversità.</b></li> <li>4) <b>Visione del DVD Ondino</b></li> </ol> |
| <b>Tempi</b>                                 | <b>Da ottobre a gennaio.</b>   |
| <b>Esperienze attivate</b>                   | <p><b>Ascolto di una storia sull'amicizia.</b><br/> <b>Riflessioni con domande guida.</b><br/> <b>Attività varie sul tema</b><br/> <b>Visione DVD Ondino</b></p>   |
| <b>Metodologia</b>                           | <p>Lavori individuali<br/>           Lezioni frontali<br/>           Learning by doing<br/>           Problem solving</p>  |
| <b>Risorse umane<br/>interne<br/>esterne</b> | <p>Alunni<br/>           Insegnanti di classe</p>  |
| <b>Strumenti</b>                             | <p>Materiali di facile consumo<br/>           PC e LIM<br/>           Libri di testo<br/>           Internet</p>   |
| <b>Valutazione</b>                           | <p>Griglie di osservazione: impegno e partecipazione, rispetto delle consegne e contributi personali.</p> <p>Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso.</p>   |

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CONSEGNA AGLI STUDENTI

**PIANO DI LAVORO UDA**

|  |
|--|
| UNITÀ DI APPRENDIMENTO: DIVERSI, AMICI DIVERSI                   |
| Coordinatore: <b>1^ A Giua Veronica, 1^ B Nicoletti Stefania</b> |
| Collaboratori: <b>Il team docente della classe</b>               |

**PIANO DI LAVORO UDA  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

| <b>Fasi/Titolo</b>  | <b>Che cosa fanno gli studenti</b>   | <b>Che cosa fa il docente/docenti</b>   | <b>Esiti/Prodotti intermedi</b>  | <b>Tempi</b>                | <b>Evidenze per la valutazione</b>  | <b>Strumenti per la verifica/valutazione</b> |
|---|--|---|--|-----------------------------|---|--|
| <b>1</b><br><b>Ascolto della storia "Diversi, amici diversi".</b>             | Ascoltano la storia.<br>IRC esprimono le loro riflessioni.   | Legge la storia e la spiega.<br>IRC propone le riflessioni su amici anche se diversi.   | Eseguono le schede inerenti alla storia.<br>IRC Scrivono le loro riflessioni sul quaderno e completano la scheda dal libro di testo.   | Mese di ottobre e novembre  | Ascolta e comprende immedesimandosi nella storia.<br>IRC: quaderno e scheda.              | Schede contestualizzate.                     |
| <b>2</b><br><b>Racconti, canzoni, filmati e giochi sul tema dell'amicizia</b> | Ascoltano filastrocche e canzoni, mettono in atto il gioco proposto.<br>IRC guardano il cartone Ondino.  | Propone racconti, giochi e canzoni sul tema.<br>IRC: propone il cartone di Ondino.  | Gioco di amicizia attraverso la formazione delle sillabe.<br>Interpretazione e della canzone. IRC : disegnano i personaggi del cartone | Mesi di dicembre e gennaio  | Svolgimento del gioco e interpretazione e della canzone.<br>IRC: impegno e partecipazione | Esecuzione del canto e del gioco.            |
| <b>3</b><br><b>Esperienze di amicizia in classe</b>                           | Esprimono dei pensieri sull'amicizia.<br>IRC: gli alunni attraverso la riflessione si immedesimano con i | Il docente invita gli alunni ad esprimere le loro esperienze sull'amicizia.<br>IRC propone domande guida su Ondino.<br>L'insegnante invita gli alunni a confrontare | Scrivono nel quaderno le parole dell'amicizia.<br>IRC: disegnano i loro amici.   | Mesi di dicembre e gennaio. | IRC: impegno e partecipazione   |  |

|   |                        |  |   |                 |   |                         |
|---|------------------------|--|---|-----------------|---|-------------------------|
|   | personaggi di ondino   | l'esperienza di Ondino con quella di ciascuno.   |   |                 |   |                         |
| <b>5</b><br><b>Gustiamo in amicizia</b>       | Merenda condivisa      | Propone agli alunni di gustare cibi salati, dolci e acidi.   | Riassumono l'esperienza fatta                                 | 2 ore a gennaio | Espongono l'esperienza sui cinque sensi | Scheda                  |
| <b>4</b><br><b>Realizzazione del libretto</b> | Preparano il libretto. | Spiega agli alunni come assemblare il libretto. Viene presentato un video sull'origine della carta e vengono riprodotte nel quaderno le fasi più importanti della lavorazione. | Produzione del libretto e realizzazione di una mela di carta. | Mese di gennaio | Impegno e partecipazione                | Tabella di osservazione |

**PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT**

|                | Tempi   |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |
|----------------|---------|----|----|----|----------|----|----|----|----------|----|----|---------|----|----|
|                | Ottobre |    |    |    | Novembre |    |    |    | Dicembre |    |    | Gennaio |    |    |
| Fasi/Settimane | 1°      | 2° | 3° | 4° | 1°       | 2° | 3° | 4° | 1°       | 2° | 3° | 2°      | 3° | 4° |
| <b>1</b>       |         |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |
| <b>2</b>       |         |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |
| <b>3</b>       |         |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |
| <b>4</b>       |         |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |
| <b>5</b>       |         |    |    |    |          |    |    |    |          |    |    |         |    |    |



## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

| RELAZIONE INDIVIDUALE   |
|---|
| <p>Descrivi il percorso dell'attività svolta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sei riuscito a realizzare con facilità il tuo lavoro ?</li><li>• Che cosa hai imparato da questa attività ?</li><li>• Hai fatto bene il tuo lavoro ?</li></ul> |

## STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VALUTAZIONE

1) GRIGLIA OSSERVAZIONE COMUNE DOCENTI cl. 1<sup>^</sup> (strumento utilizzato in più fasi - vedi piano di lavoro)

Oggetto: PARTECIPAZIONE e IMPEGNO NELLE ATTIVITA' PROPOSTE

Legenda: sì - no - parzialmente/ su sollecitazione dell'ins.te

| ALUNNI | RISPETTA I TEMPI<br>ASSEGNATI | INTERVIENE CON<br>DOMANDE/<br>PROPOSTE<br>PERTINENTI | SVOLGE LE<br>CONSEGNE /RUOLO<br>ASSEGNATO |
|--------|-------------------------------|--|---|
|        |                               |  |   |

## 2) RUBRICA VALUTATIVA del COMPITO SIGNIFICATIVO

Classe 1^

|               | Livello avanzato   | Livello intermedio  | Livello base   | Livello iniziale   |
|---------------|--|---|--|--|
| Elenco alunni | Risponde correttamente in modo autonomo, usando un linguaggio specifico e coerente a tutte le domande. | Risponde in modo autonomo, usando un linguaggio specifico a quasi tutte le domande. | Risponde alla maggior parte delle domande usando un linguaggio pertinente. | Risponde ad alcune domande con l'aiuto dell'insegnante, usando una terminologia di base. |
|               |  |   |  |  |